

Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ясли-сад «Дарын»

Группа: старшая группа «Құлыншақ»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: октябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Октябрь	Физическая культура	Общеразвивающие упражнения. Поднимание руки вперед, в стороны, вверх, отведение рук за спину из положения стоя, выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях. Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5 раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп. Основные движения: 1) ходьба. Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, прыжками, в чередовании с другими движениями, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки;

		2) бег. Обычный бег; на носках; с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минут, бег на 40-50 метров со средней скоростью в чередовании с ходьбой; 3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра, прыжки на месте с поворотами направо, налево; в длину с места, через 4-5 линий (расстояние между линиями 40-50 сантиметров); 4) метание, ловля, бросание. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 метра). Метание в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 метра) правой и левой рукой; в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 метра) с расстояния 1,5 метра; 5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Лазанье по гимнастической стенке вверх. Ползание на четвереньках по горизонтальной скамейке. 6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске,
--	--	---

		гимнастической скамейке, бревну. Перешагивание предметов, повороты с мешочком на голове. Сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, стоя на одной ноге, руки на поясе, в кружении в обе стороны, руки на поясе. Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 2 сантиметра, высота 30–35 сантиметров). Перешагивание через рейки лестницы с разными положениями рук; 7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три; равнение по ориентирам. Музыкально-ритмические упражнения. Выполнять знакомые физические упражнения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.
	Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих звуков. Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи. Словарный запас. Обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии людей, качества и свойства предметов. Формирование навыков: 1) понимания назначений предметов домашнего обихода

		и природного окружения; 2) ввода в словарный запас языка слов с обобщающим значением; 3) умения называть и определять предметы и их местоположение; Грамматический строй речи Совершенствование навыков: 1) согласования слов; 2) образования слов разными способами; 3) использования игр с учетом формирования грамматического строя речи. Связная речь. Формирование умения слушания, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, стихотворения". Творческая речевая деятельность. Развитие желания участвовать в театрализованной деятельности, играх-драматизациях, в речевых и пальчиковых играх. Восприятие произведений. Воспитание интереса к игре с рифмой и словом.
	Художественная литература	1) чтение, рассказывание. Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями; формирование представления о

		природе, окружающей действительности; 2) выразительное чтение. Обучение детей осмысленному запоминанию потешек и стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; 3) драматизация сказок по знакомым сюжетам; 4) последовательное выполнение событий сказки; 5) представление о нравственных нормах. Формирование навыков: выражения своего отношения к поступкам литературных персонажей; оценивания с точки зрения нравственных норм и представлений; проявления дружеских отношений и взаимопомощи.
	Қазақ тілі (казахский язык)	Звуковая культура речи: 1) научить внимательно слушать слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка; 2) развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание. Словарный запас: 1) расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде бытовых предметах, фруктах, овощах, птицах, явлениях природы; 2) учить произносить слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов; 3) учить употреблять знакомые слова в повседневной

		жизни. Грамматический строй речи: 1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания; 2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать слушанию, пониманию и пересказу коротких произведений, стихотворений.
	Основы математики	Множество: 1) формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера; 2) развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Количество, счет: 1) формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом; 2) формирование представления о равенстве и неравенстве. Сравнение групп: один-много, один и два, два и три, три и четыре, четыре и пять; 3) формирование знаний о равенстве двумя способами,

		добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?"; 4) ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5. Геометрические фигуры: обучение детей умению узнавать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Ориентировка в пространстве. Формирование навыков определения пространственных направлений в непосредственной близости от себя, раскладывания предметов правой рукой слева направо.
	Ознакомление с окружающим	Предметы и явления живой и неживой природы: 1) расширение знаний об объектах неживой природы – вода, земля, воздух, солнце; 2) формирование представлений о явлениях природы: ветер, дождь, туман, в календаре природы. Сезонные изменения в природе: 1) развитие навыков наблюдения за осенней природой, их элементарных изменениях; 2) формирование навыков внимания детей на деятельность людей осенью. Растительный мир: 1) обогащение знания детей о комнатных растениях, их

		отличиях. Формирование знаний о правилах ухода за комнатными растениями и животными уголка природы, и необходимыми условиями для роста и хорошего состояния растений. Обучение бережного и заботливого отношения человека к природе; 2) совершенствование навыков различия и называния овощей и фруктов; 3) формирование представления о сезонных изменениях в природе, временах года. Обучение наблюдению за состоянием погоды в природе и умению отмечать результаты наблюдений в календаре природы; 4) формирование знаний о некоторых видах деревьев, кустарников, расположенных на территории детского сада и ближайшего окружения; 5) воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов. Животный мир: 1) формирование знаний об оборудовании для ухода за живыми объектами в уголке природы; 2) формирование знаний о зимующих и перелетных птицах, умение их различать и называть; Предметный мир. Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения. Формирование знаний о:
--	--	---

		1) назначении незнакомых предметов; 2) связи между назначением окружающих предметов, строением, материалом;; 3) профессиях и труде взрослых. Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда. Представления о людях разных профессий. Правила дорожного движения.
	Конструирование	Конструирование из бумаги. Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали. Закрепление навыков преобразования листов бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала.
	Рисование	Предметное рисование. Развитие эстетического восприятия, связанного с самостоятельной практической деятельностью детей. Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами. Формирование умений по проведению в разном направлении прямых линий, их пересечений.

		Формирование навыков: 1) изображения овощей и фруктов, посуды; 2) рисования предметов округлой формы; 3) освоения технических навыков и умений. Сюжетное рисование: воспитание интереса к изображению простейших природных явлений, сказочных персонажей. Декоративное рисование. Формирование навыков: 1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов; 2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними; 3) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними.
	Лепка	Предметная лепка. Формирование навыков лепки: 1) из куска пластилина, глины, теста; 2) образов, используя разные приемы; 3) знакомых предметов разной формы и величины по образцу и представлению с учетом характерных особенностей предмета; 4) предметов из двух частей с соблюдением пропорций,

		пользуясь движениями пальцев и ладоней рук. Сюжетная лепка. Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. Декоративная лепка: 1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий; 2) ознакомление с использованием стеки. Поощрение стремления украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закрепление приемов аккуратной лепки.
	Аппликация	Предметная аппликация: 1) формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезанию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос; 2) обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой. Сюжетная аппликация: 1) формирование навыков изображения более сложных

		предметов, фигурок животных, расположения предметов на листе бумаги. При составлении композиции учитывать соотношение предметов и объектов по величине; 2) совершенствование навыков вырезания кругов и овалов. Закрепление умения разрезать поперек узкие полоски, срезая уголки у квадрата.
	Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и названия пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. Пение. Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки;

		3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу,
--	--	---

		менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и в рассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
--	--	---