



Утверждаю
Заведующая ясли-сада «Дарын»
Исбаева Н.М.

Перспективный план организованной деятельности на 2022-2023 учебный год

Учреждение образования ясли-сад «Дарын»

Группа: старшая группа «Құлыншак»

Возраст детей: дети 4-х лет

Период составления плана: сентябрь, 2022 - 2023 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Физическая культура	Общеразвивающие упражнения. Поднимание руки вперед, в стороны, вверх, отведение рук за спину из положения стоя, выполнение круговых движений руками, согнутыми в локтях. Выполнение поворотов в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны влево, вправо, вперед, откидываясь назад, наклоны вперед, доставая пальцами носки ног прокатывание вокруг себя мяча, сидя и стоя на коленях. Поднимание на носки, поочередно выставляя ногу вперед на пятку, на носок; полуприседания (4–5

		раза), держа руки на поясе, вперед, в стороны; оттягивание носков, сгибание стоп. Основные движения: 1) ходьба. Ходьба в колонне по одному, в чередовании с бегом, прыжками, в чередовании с другими движениями, координация движений рук и ног, соблюдение правильной осанки; 2) бег. Обычный бег; на носках; с высоким подниманием колен; непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минут, бег на 40-50 метров со средней скоростью в чередовании с ходьбой; 3) прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (10 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой); на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 метра; 4) метание, ловля, бросание. Катание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу и ловля его (на расстоянии 1,5 метра). Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (3-4
--	--	--

		раза подряд). 5) ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 8 метров между предметами, по горизонтальной доске, скамейке. Пролезание в обруч. Ползание на четвереньках по прямой на расстояние до 10 метров между предметами, змейкой, по горизонтальной скамейке. 6) равновесие. Ходьба между линиями (расстояние 15 сантиметров), по линии, веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну. Сохранение равновесия. Перешагивание через кубики, через набивной мяч с разными положениями рук; 7) построение, перестроение. Построение в колонну по одному. Перестроение в звенья по два, по три. Музыкально-ритмические упражнения. Выполнять знакомые физические упражнения в разном темпе в соответствии с музыкальным сопровождением.
--	--	--

	Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепление навыков правильного произношения гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих. Формирование навыков фонематического восприятия. Использование дидактических игр для развития звуковой культуры речи. Словарный запас. Обогащение словаря детей существительными, обозначающими родственников, слов, относящихся к понятию "родной край". Формирование навыков: 1) понимания назначений предметов домашнего обихода и природного окружения; 2) ввода в словарный запас языка слов с обобщающим значением; 3) интереса и внимания к слову с использованием игр. Грамматический строй речи Совершенствование навыков: 1) согласования слов; 2) образования слов разными
--	----------------------	--

		способами; 3) названия числительных по порядку, согласование их в роде, числе и падеже с существительными; Связная речь. Формирование умения слушания, понимания речи и участия в разговоре, навыков чтения наизусть небольших по объему стихотворений, составления по образцу и содержанию картин рассказа, пересказывания небольших сказок и рассказов. Обучение инсценировке по предложенным сюжетам. Творческая речевая деятельность. Развитие желания участвовать в речевых и пальчиковых играх.
	Художественная литература	1) чтение, рассказывание. Развитие умений эмоционально воспринимать художественные произведения. Ознакомление детей с художественными произведениями разной тематики. Развитие умения видеть положительные и отрицательные качества персонажей, оценивать поступки героев,

		сопоставлять содержание рассказов, сказок с их названиями; формирование представления об отраженных в литературных произведениях событиях общественной жизни, природы, окружающей действительности, особенностях жизни и быта народа Казахстана; 2) выразительное чтение. Обучение детей осмысленному запоминанию стихотворений; передавать свое отношение к содержанию стихотворения; 3) развитие навыков театрализованной деятельности: правильное дыхания при воспроизведении различных текстов, воспроизведение интонации для выражения различных эмоций; 4) последовательное выполнение событий сказки; 5) представление о нравственных нормах.
	Қазақ тілі (казахский язык)	Звуковая культура речи: 1) научить внимательно слушать

		слова, произнесенные на казахском языке, а также правильно произносить и запоминать эти слова; правильно произносить специфические звуки казахского языка; 2) развивать речевой и артикуляционный аппараты. Словарный запас: 1) расширить знания о наиболее часто используемых в окружающей среде; 2) учить употреблять знакомые слова в повседневной жизни. Грамматический строй речи: 1) учить понимать простые предложения, состоящие из 2-3 слов, и составлять словосочетания; 2) формировать навыки употребления в речи имен существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Учить отвечать на вопросы простыми предложениями. Обучать слушанию, пониманию коротких произведений, чтению стихотворений.
--	--	--

Основы математики

Множество: 1) формирование представления о множестве предметов, состоящих из разного цвета, размера; 2) развитие умения сравнивать эти предметы, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.

Количество, счет: 1) формирование навыков счета в пределах 5, отсчитывания предметов по образцу и названному числу. Обучение детей, умению называть числа по порядку и итоговое число, отвечать на вопрос "Сколько всего?", сравнивать две группы предметов, расположенных параллельно в 2 ряда друг под другом; 2) формирование представления о равенстве и неравенстве. Сравнение групп: один-много, один и два, два и три, три и четыре, четыре и пять; 3) формирование знаний о равенстве двумя способами, добавляя к меньшей группе или убирая из большей группы один предмет, отвечать на вопросы "Сколько было?", "Сколько стало?"; 4)

		ознакомление с цифрами до 5, обозначая количественную группу. Развитие навыков счета с помощью различных анализаторов (зрительного, слухового, осязательного). Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5. Ориентировка во времени. Формирование навыка называния и распознавания частей суток – утро, день, вечер, ночь.
	Ознакомление с окружающим	Предметы и явления живой и неживой природы: 1) расширение знаний об объектах неживой природы – вода, земля, воздух, солнце; 2) формирование представлений о явлениях природы: ветер, дождь, туман, в календаре природы. Сезонные изменения в природе: 1) развитие навыков наблюдения за осенней природой, их элементарных изменениях; 2) формирование навыков внимания детей на деятельность людей осенью. Растительный мир:

		1) формирование представления о сезонных изменениях в природе, временах года. Обучение наблюдению за состоянием погоды в природе и умению отмечать результаты наблюдений в календаре природы; 4) формирование знаний о некоторых видах деревьев, кустарников, расположенных на территории детского сада и ближайшего окружения; 5) воспитание внимания, интереса к проведению элементарных опытов. Животный мир: 1) расширение представлений знаний о домашних и диких животных, внешнем виде, способе передвижения, питании в осеннее время года (внешний вид, среда обитания, жилище, питание) и подготовка их к зиме; 2) формирование знаний об оборудовании для ухода за живыми объектами в уголке природы. Ребенок, его семья, дом: 1) расширение представления
--	--	--

		ребенка о себе и своем состоянии; способствование пониманию ребенком родственных отношений; 2) формирование навыков умения рассматривать фотографии с изображением семьи, называть членов семьи, их действия и взаимоотношения. Предметный мир. Побуждение детей к ознакомлению с предметным миром и взаимодействию с ним. Совершенствование умения различать и называть предметы ближайшего окружения. Воспитание чувства благодарности к людям за их труд и уважительное отношение к результатам труда. Представления о людях разных профессий. Совершенствование знаний о труде работников детского сада, их трудовых действиях, жилище человека, детском саде, школе, работе взрослых. Закрепление знаний о названии городов или поселков, об их
--	--	---

		достопримечательностях, об особенностях городской и деревенской жизни. Формирование знаний об армии, защите нашей Родины, столице Республики Казахстан – Нур-Султан с использованием и рассматриванием фотографий, альбомов с видами столицы. Приобщение детей к участию в государственных праздниках. Формирование знаний о государственных символах (Флаг, Герб, Гимн). Воспитание уважительного отношения к символике своей страны.
	Конструирование	Конструирование из строительного материала. Формирование навыков: 1) использования приемов приставления, прикладывания деталей, располагая кирпичики, пластины вертикально и горизонтально; 2) конструирования из крупного и мелкого строительного материала,

		используя схемы; 3) конструирования по образцу. Конструирование из бумаги. Обучение конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.
	Рисование	Предметное рисование. Развитие эстетического восприятия, связанного с самостоятельной практической деятельностью детей. Совершенствование техники рисования красками, карандашами, восковыми мелками традиционным и нетрадиционным способами. Формирование умений по проведению в разном направлении прямых линий, их пересечений. Формирование навыков: 1) изображения посуды, игрушек, животных; 2) рисования предметов округлой формы; 3) освоения технических навыков и умений.

		Сюжетное рисование: привитие навыков эмоционально-эстетического вкуса к красоте окружающего мира. Декоративное рисование. Формирование навыков: 1) развития эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного искусства казахского и других народов; 2) расположения орнамента на плоскости с учетом формы, последовательности элементов, расстояния между ними; 3) соблюдения последовательности элементов и расстояния между ними.
	Лепка	Предметная лепка. Формирование навыков лепки: 1) из куска пластилина, глины, теста; 2) образов, используя разные приемы; 3) знакомых предметов разной формы и величины по образцу и представлению с учетом характерных особенностей предмета; 4) предметов из двух частей с соблюдением пропорций, пользуясь

		движениями пальцев и ладоней рук; 5) фигуры животного; 5) по вдавливанию для получения полой формы или загибания края расплющенной формы. Сюжетная лепка. Воспитание интереса детей к лепке объемных фигур и простых композиций. Декоративная лепка: 1) воспитание интереса детей к лепке предметов быта и образных игрушек. Расширение знаний о народной игрушке, создание образов по мотивам народного творчества. Ознакомление детей с трудом народных мастеров, обучение лепке посуды по мотивам народных изделий.
	Аппликация	Предметная аппликация: 1) формирование умения правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучение вырезыванию, начиная разрезанием по прямой линии сначала короткой, затем длинной полос;

		2) обучение умению вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем складывания углов, наклеивать элементы с помощью взрослых; пользоваться клеем, салфеткой. Декоративная аппликация. Формирование навыков составления узоров из геометрических фигур и растительных узоров на полосе и по мотивам народного искусства с учетом последовательности. Ознакомление с декоративно-прикладным искусством казахского народа.
	Музыка	Слушание музыки. Формирование навыков: 1) восприятия музыки разного характера, темпа, собственного отношения к музыке, высказывания о ней; 2) узнавания и названия пьес при исполнении мелодии или музыкального вступления; 3) соотношения музыкального и зрительного образа отдельных

		эпизодов из пьес, песен с сопровождением показа иллюстраций и движений; 4) восприятия звуков казахского народного инструмента – домбры. Пение. Формирование навыков: 1) восприятия песен различного характера, точного интонирования мелодии, отчетливого произношения слов; 2) пения для развития голоса и слуха, тоном выше и ниже, показывая движением руки; 3) понимания характера песни, передачи ее настроения; 4) хорового пения, пения без напряжения, чистого и внятного произношения слов и звуков, пения после музыкального вступления. Музыкально-ритмические движения. Формирование навыков: 1) выполнения танцевальных движений, игровых музыкальных действий; 2) передачи характера марша ритмичной ходьбой, подвижного
--	--	--

		характера музыки легким, ритмичным бегом; 3) выполнения полуприседания, согласуя движение с музыкой, умения менять движение на вторую часть музыки; 4) легко и свободно скакать на обеих ногах в подвижном темпе, точно передавая ритм музыки. Танцы. Обучение восприятию веселого плясового характера мелодии, умению различать музыкальное вступление, начинать движение после него, менять движение в соответствии с характером музыки, запоминать названия танцевальных движений, плясок. Игры, хороводы. Обучение умению весело и непринужденно исполнять песню, сопровождая ее игровыми движениями в соответствии с текстом песни, вести хоровод по кругу, менять движение в соответствии с музыкальными фразами, проявлять быстроту и ловкость, отмечать
--	--	--

		окончание пьесы, передавать веселый характер народной игры, различать звуки по высоте, перестраиваться в большой круг и врассыпную. Игра на детских музыкальных инструментах. Формирование навыков: 1) слушания танцевальной мелодии в исполнении взрослых на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано; 2) распознавания характера мелодии: хлопать в ладоши в такт музыки, играть с погремушками, выполняя несложный ритмический рисунок при пении попевок; восприятия и определения музыки разных жанров.
--	--	---